

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Α' ΜΕΡΟΣ ΒΑΣΙΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΤΟΥ WORD 2000

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

ΤΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ ΤΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

| | | |
|--------|--|----|
| 1.1. | Τίτλος | 21 |
| 1.2. | Γραμμή μενού | 21 |
| 1.2.1. | Σχετικά μενού με δεξί κλικ | 27 |
| 1.3. | Δρομέας | 27 |
| 1.4. | Δείκτης ποντικιού | 27 |
| 1.5. | Μπάρα επιλογής | 27 |
| 1.6. | Εργαλειοθήκες (ή γραμμές εργαλείων) | 29 |
| 1.7. | Χάρακες | 32 |
| 1.8. | Οριζόντια και κατακόρυφη μπάρα κύλισης | 34 |
| 1.9. | Γραμμή κατάστασης | 35 |
| 1.10. | Τα πλαίσια διαλόγου | 36 |
| | Ερωτήσεις κεφαλαίου | 38 |
| | Ασκήσεις κεφαλαίου | 41 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ**ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΠΛΟΗΓΗΣΗ
ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΕΓΓΡΑΦΟ**

| | |
|---|----|
| 2.1. Η έννοια της παραγράφου | 43 |
| 2.2. Εισαγωγή ειδικών συμβόλων | 46 |
| 2.3. Πλοϊγοποιηση στο έγγραφο | 47 |
| 2.3.1. Πλοϊγοποιηση με “συμβατικά” εργαλεία | 47 |
| 2.3.2. Πλοϊγοποιηση με τη βοήθεια υπερ-συνδέσεων (hyperlinks) | 50 |
| 2.4. Επιλογή στοιχείων | 52 |
| 2.5. Χειρισμός επιλεγμένων στοιχείων | 53 |
| 2.6. Αναίρεση και επανάληψη ενεργειών | 55 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 56 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 58 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ**ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΓΓΡΑΦΟΥ**

| | |
|--|----|
| 3.1. Απεικόνιση Κανονική [Normal] | 59 |
| 3.2. Απεικόνιση Διάταξης εκτύπωσης [Print Layout] | 62 |
| 3.3. Απεικόνιση Προεπισκόπησης εκτύπωσης [Print Preview] | 64 |
| 3.4. Απεικόνιση Διάταξης Web [Web Layout] | 66 |
| 3.5. Απεικόνιση Διάρθρωσης [Outline] | 68 |
| 3.5.1. Προϋποθέσεις για την ορθή χρήση της απεικόνισης Διάρθρωσης | 69 |
| 3.5.2. Ενεργοποίηση της απεικόνισης. Μορφή του εγγράφου | 70 |
| 3.5.3. Διευκολύνσεις επεξεργασίας στην απεικόνιση Διάρθρωσης .. | 71 |
| 3.6. Ειδικοί τρόποι εμφάνισης των εγγράφων στην οθόνη | 72 |
| 3.6.1. Συμικρύνσεις και μεγεθύνσεις σελίδων | 73 |
| 3.6.2. Εμφάνιση σε πλήρη οθόνη | 75 |
| 3.6.3. Οθόνη διαχωρισμένη σε δύο τμήματα | 76 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 78 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 80 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

| | |
|--|-----|
| 4.1. Δημιουργία εγγράφου | 81 |
| 4.2. Άνοιγμα υπαρκτού εγγράφου | 82 |
| 4.3. Αποθήκευση εγγράφου | 88 |
| 4.4. Κλείσιμο εγγράφου | 91 |
| 4.5. Κλείδωμα εγγράφου | 92 |
| 4.6. Αποθήκευση διαδοχικών εκδοχών εγγράφου | 93 |
| 4.7. Εκτύπωση εγγράφου | 95 |
| 4.8. Αρχειοθέτηση εγγράφων | 97 |
| 4.8.1. Προεργασία και συμπλήρωση κριτηρίων αρχειοθέτησης | 98 |
| 4.8.2. Πρακτική χρήση των κριτηρίων αρχειοθέτησης | 100 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 102 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 104 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ

ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ – ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ

| | |
|--|-----|
| 5.1. Αναζήτηση απλού κειμένου | 105 |
| 5.2. Αναζήτηση διαμορφωμένου κειμένου | 106 |
| 5.3. Αναζήτηση εξειδικευμένων στοιχείων του εγγράφου | 108 |
| 5.4. Εξειδικευμένη λειτουργία αναζήτησης | 109 |
| 5.5. Αντικαταστάσεις στοιχείων | 111 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 114 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 114 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΟ

ΑΥΤΟΜΑΤΕΣ ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΓΓΡΑΦΟΥ

| | |
|--|-----|
| 6.1. Αυτόματη διόρθωση αναγραμματισμών (AutoCorrect) | 115 |
| 6.1.1. Δήλωση λημμάτων και βασική χρήση της Αυτόματης Διόρθωσης | 116 |

| | |
|---|-----|
| 6.1.2. Πρόσθετες ευκολίες του Auto Correct | 118 |
| 6.2. Αυτόματη αντικατάσταση κειμένου (Autotext) | 119 |
| 6.3. Αυτόματος καλλωπισμός του εγγράφου (AutoFormat as you type) | 122 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 124 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 125 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΒΔΟΜΟ

ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ, ΛΕΞΙΚΟ ΣΥΝΩΝΥΜΩΝ, ΣΥΛΛΑΒΙΣΜΟΣ

| | |
|---|-----|
| 7.1. Ορθογραφικός έλεγχος | 127 |
| 7.1.1. Απενεργοποίηση αυτόματου ελέγχου και μεταγενέστερος έλεγχος | 129 |
| 7.1.2. Κατασκευή τυποποιημένων λεξικών .DIC | 131 |
| 7.2. Θοσαυρός συνωνύμων / αντιθέτων | 132 |
| 7.3. Συλλαβισμός του κειμένου | 134 |
| 7.3.1. Αυτόματος συλλαβισμός | 135 |
| 7.3.2. “Κατά παραγγελίαν” συλλαβισμός | 135 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 137 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 138 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΟΓΔΟΟ

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

| | |
|---|-----|
| 8.1. Οι γραμματοσειρές και ο ρόλος τους στο έγγραφο | 139 |
| 8.2. Μέθοδοι εκχώρισης απευθείας διαμόρφωσης στο κείμενο | 143 |
| 8.3. Ποιά στοιχεία περιλαμβάνει η διαμόρφωση κειμένου | 144 |
| 8.3.1. Ρυθμίσεις της καρτέλας Γραμματοσειρά [Font] | 146 |
| 8.3.2. Ρυθμίσεις καρτέλας Απόσταση χαρακτήρων [Character Spacing] ... | 149 |
| 8.3.3. Ρυθμίσεις καρτέλας Κίνηση [Animation] | 150 |
| 8.3.4. Περίγραμμα και σκίαση σε μεμονωμένο κείμενο | 151 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 152 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 154 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΑΤΟ**ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΑΡΑΓΡΑΦΩΝ**

| | |
|---|-----|
| 9.1. Γενικά για τη διαμόρφωση παραγράφων | 157 |
| 9.2. Ποιά στοιχεία περιλαμβάνει η διαμόρφωση παραγράφων | 158 |
| 9.2.1. Ρυθμίσεις καρτέλας Εσοχές και διαστήματα [Indents and Spacing] | 160 |
| 9.2.2. Ρυθμίσεις καρτέλας Αλλαγή γραμμής και σελίδας [Line and Page Breaks] | 167 |
| 9.2.3. Στιλοθέτες | 168 |
| 9.2.3.1. Προσθήκη στιλοθετών σε παράγραφο | 169 |
| 9.2.3.2. Χρήση στιλοθετών | 170 |
| 9.2.4. Περίγραμμα και σκίαση παραγράφων | 171 |
| 9.2.5. Αρχιγράμματα | 175 |
| 9.2.6. Αρίθμηση παραγράφων και λίστες παραγράφων με κουκκίδες | 177 |
| 9.2.6.1. Προκαθορισμένο στυλ αρίθμησης/κουκκίδας | 177 |
| 9.2.6.2. Χρήση της λειτουργίας αρίθμησης/κουκκίδας | 179 |
| 9.3. Αρίθμηση αράδων | 180 |
| 9.4. Γρίγορη αντιγραφή έτοιμης διαμόρφωσης | 181 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 183 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 187 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ**ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΣΕΛΙΔΑΣ**

| | |
|--|-----|
| 10.1. Διαστάσεις χαρτιού και προσανατολισμός εκτύπωσης | 189 |
| 10.2. Περιθώρια | 192 |
| 10.3. Τροφοδοσία χαρτιού | 194 |
| 10.4. Σελιδοποίηση του εγγράφου και αρίθμηση σελίδων | 194 |
| 10.5. Κεφαλίδες και υποσέλιδα | 196 |
| 10.5.1. Δημιουργία κεφαλίδας/υποσέλιδου | 196 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 201 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 203 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΔΕΚΑΤΟ

ΣΤΥΛ-ΠΡΟΤΥΠΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΚΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑ-ΟΔΗΓΟΙ [WIZARDS]

| | |
|---|-----|
| 11.1. Τα στυλ και οι χρονιμότητά τους στην επεξεργασία του εγγράφου | 205 |
| 11.1.1. Δημιουργία νέου στυλ | 207 |
| 11.1.2. Χρήση των στυλ στο έγγραφο | 211 |
| 11.1.3. Διαθεσιμότητα των στυλ και οργάνωσή τους σε έγγραφα και πρότυπα έγγραφα | 214 |
| 11.2. Πρότυπα έγγραφα | 216 |
| 11.2.1. Δημιουργία νέου προτύπου | 217 |
| 11.2.2. Υποστήριξη εγγράφου από πρότυπο διαφορετικό του Normal.dot | 217 |
| 11.2.3. Ενεργοποίηση πολλαπλών προτύπων εγγράφων | 219 |
| 11.3. Έγγραφα-Οδηγοί [Wizards] | 219 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 222 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 225 |

Β' ΜΕΡΟΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΩΔΕΚΑΤΟ

ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ, ΠΑΡΑΠΟΜΠΕΣ, ΣΕΛΙΔΟΔΕΙΚΤΕΣ

| | |
|---|-----|
| 12.1. Υποσημειώσεις | 229 |
| 12.1.1. Προσθήκη υποσημείωσης | 230 |
| 12.1.2. Τροποποίηση, μετακίνηση, αντιγραφή και διαγραφή υποσημειώσεων | 233 |
| 12.2. Παραπομές | 234 |
| 12.3. Σελιδοδείκτες | 236 |
| 12.3.1. Δημιουργία και χρήση σελιδοδεικτών | 236 |

| | |
|---|-----|
| 12.3.2. Μετακίνηση σε άλλη θέση και διαγραφή σελίδος εικτών | 238 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 239 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 240 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΤΡΙΤΟ

ΠΙΝΑΚΕΣ

| | |
|--|-----|
| 13.1. Ο πίνακας ως αυτόνομο αντικείμενο του εγγράφου | 241 |
| 13.1.1. Δημιουργία νέου πίνακα | 242 |
| 13.1.2. Τρόποι επιλογής ολόκληρου του πίνακα | 247 |
| 13.1.3. Ρυθμίσεις για την γενική εμφάνιση του πίνακα | 248 |
| 13.1.4. Αυτόματη μορφοποίηση πίνακα | 251 |
| 13.1.5. Διάσπαση πίνακα σε δύο ανεξάρτητους | 254 |
| 13.2. Χειρισμός γραμμών και στολών πίνακα | 254 |
| 13.2.1. Επιλογή γραμμών και στολών | 254 |
| 13.2.2. Προσθήκη νέων και διαγραφή γραμμών και στολών | 254 |
| 13.2.3. Ρύθμιση διαστάσεων των γραμμών και στολών | 255 |
| 13.2.4. Ομοιόμορφη κατανομή γραμμών και στολών | 257 |
| 13.3. Χειρισμός κελιών | 259 |
| 13.3.1. Μετακινήσεις ανάμεσα στα κελιά | 260 |
| 13.3.2. Επιλογή κελιών | 260 |
| 13.3.3. Πλάτος και εσωτερικά περιθώρια κελιού. Κατακόρυφη στοίχιση και αναδίπλωση κειμένου | 260 |
| 13.3.4. Προσθήκη και διαγραφή κελιών | 262 |
| 13.3.5. Διάσπαση και συγχώνευση κελιών | 263 |
| 13.3.6. Περιγράμματα και χρώματα φόρτου σε κελιά | 264 |
| 13.4. Διαχείριση δεδομένων πίνακα | 264 |
| 13.4.1. Επιτρεπτοί τύποι δεδομένων μέσα στα κελιά | 264 |
| 13.4.2. Περιστροφή κειμένου μέσα σε κελί | 266 |
| 13.4.3. Αριθμητικές πράξεις με τα δεδομένα των κελιών | 267 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 270 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 273 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ**ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ
ΑΛΛΑΓΩΝ**

| | |
|--|-----|
| 14.1. Σχόλια | 275 |
| 14.1.1. Κλείδωμα εγγράφου προς σχολιασμό | 276 |
| 14.1.2. Προσθήκη και διαγραφή σχολίων | 277 |
| 14.1.3. Ανάγνωση σχολίων | 278 |
| 14.1.4. Αποδοχή ή απόρριψη σχολίων | 280 |
| 14.1.5. Εκτύπωση σχολίων | 280 |
| 14.2. Παρακολούθηση αλλαγών στο έγγραφο | 281 |
| 14.2.1. Κλείδωμα εγγράφου για την παρακολούθηση αλλαγών | 281 |
| 14.2.2. Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της λειτουργίας παρακολούθησης αλλαγών | 282 |
| 14.2.3. Η παρακολούθηση των αλλαγών εν δράσει | 284 |
| 14.2.4. Έλεγχος και αποδοχή ή απόρριψη των αλλαγών | 285 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 286 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 287 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΠΕΜΠΤΟ**ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ**

| | |
|--|-----|
| 15.1. Ευρετήρια | 289 |
| 15.1.1. Δήλωση λημμάτων πρώτου επιπέδου | 290 |
| 15.1.2. Δήλωση λημμάτων κατώτερου επιπέδου | 292 |
| 15.1.3. Δημιουργία ευρετηρίου και προσθήκη του στο έγγραφο | 292 |
| 15.2. Πίνακες περιεχομένων | 294 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 297 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 298 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΕΚΤΟ

ΠΛΑΙΣΙΑ, ΕΙΚΟΝΕΣ, ΕΤΟΙΜΑ ΣΧΗΜΑΤΑ

| | | |
|-----------|--|-----|
| 16.1. | Πλαίσια: χροσιμότητα και επίπεδα του εγγράφου | 299 |
| 16.1.1. | Δημιουργία και ρυθμίσεις διαμόρφωσης των πλαισίων | 303 |
| 16.1.1.1. | Δημιουργία νέου και τρόπος επιλογής πλαισίου | 303 |
| 16.1.1.2. | Θέση του πλαισίου στη σελίδα | 304 |
| 16.1.1.3. | Διαστάσεις και κλίμακα πλαισίου | 306 |
| 16.1.1.4. | Χρωματισμός και περίγραμμα πλαισίου | 307 |
| 16.1.1.5. | Ροή κειμένου γύρω από τα πλαίσια | 309 |
| 16.1.2. | Διάταξη πλαισίου πάνω στο επίπεδο σχεδίασης. Υδατόσημα | 312 |
| 16.1.3. | Σύνδεση πλαισίου με άλλα | 313 |
| 16.1.4. | Εισαγωγή δεδομένων σε πλαίσιο. Εσωτερικά περιθώρια. Περιστροφή κειμένου | 315 |
| 16.2. | Εικόνες | 318 |
| 16.2.1. | Προσθήκη εικόνας στο έγγραφο | 319 |
| 16.2.2. | Μετάθεση εικόνας στο επίπεδο σχεδίασης. Ροή κανονικού κειμένου γύρω της | 320 |
| 16.2.3. | Διαστάσεις και θέση της εικόνας στη σελίδα | 323 |
| 16.2.4. | Χρώμα, φωτεινότητας, περίγραμμα, ψαλίδισμα εικόνων | 323 |
| 16.3. | Έτοιμα σχήματα | 324 |
| 16.3.1. | Προσθήκη σχήματος στο έγγραφο | 324 |
| 16.3.2. | Επιλογή και περαιτέρω χειρισμός των σχημάτων Ερωτήσεις κεφαλαίου | 327 |
| | Ασκήσεις κεφαλαίου | 330 |
| | | 332 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΕΒΔΟΜΟ

ΠΟΛΥΣΤΗΛΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

| | | |
|-------|---|-----|
| 17.1. | Γενικά για τα πολύστηλα έγγραφα | 333 |
| 17.2. | Δημιουργία στηλών | 335 |
| 17.3. | Άλλαγή πλήθους στηλών. Μετατροπή σε μονόστηλο | 338 |

| | |
|---|-----|
| 17.4. Αναγκαστική διακοπή στίλης | 339 |
| 17.5. Αναγκαστική ισοζύγιση πολύστιλου στο τέλος του εγγράφου | 340 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 341 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 342 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΟΓΔΟΟ

ΜΑΖΙΚΗ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

| | |
|---|-----|
| 18.1. Γενικά για τη λειτουργία μαζικής αλληλογραφίας | 343 |
| 18.2. Προετοιμασία για την εκτέλεση της μαζικής αλληλογραφίας | 344 |
| 18.3. Κατασκευή των τυποποιημένων επιστολών και μεταγενέστερος έλεγχος της βάσης αποδεκτών | 347 |
| Ερωτήσεις κεφαλαίου | 348 |
| Ασκήσεις κεφαλαίου | 348 |

Γ' ΜΕΡΟΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΕΝΑΤΟ

ΟΙ ΓΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΕΙΡΙΣΤΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

| | |
|---|-----|
| 19.1. Γενικά | 351 |
| 19.2. Ορισμοί και οι βασικές έννοιες περί των υπολογιστών | 352 |
| 19.3. Συγκριτική απόδοση γραφομηχανών και επεξεργαστών κειμένου | 356 |
| 19.4. Ο χειριστής Η/Υ και η σχετική εργονομία, εξοπλισμός | 359 |
| 19.5. Τα μέρη του υπολογιστή | 362 |
| 19.5.1. Το πληκτρολόγιο των υπολογιστών (P.C.) | 363 |
| 19.5.1.1. Το αλφαριθμητικό πληκτρολόγιο | 363 |
| 19.5.1.2. Τα ειδικά και λειτουργικά πλήκτρα | 366 |
| 19.5.1.3. Το αριθμητικό πληκτρολόγιο | 372 |

| | |
|--|-----|
| 19.6. Δίσκοι, Δισκέτες | 373 |
| 19.7. Η οθόνη (monitor) | 375 |
| 19.8. Περιγραφή κεντρικής μονάδας | 375 |
| 19.9. Εκτυπωτές | 376 |
| 19.10. Προγράμματα επεξεργασίας κειμένου (Word processors) | 380 |
| 19.11. Επικοινωνία του χειριστή με το πρόγραμμα | 381 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ

ΟΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟΥ

| | |
|---|-----|
| 20.1. Γενικά | 383 |
| 20.2. Δεύτερη σειρά πληκτρολογίου | 385 |
| 20.3. Τρίτη σειρά πληκτρολογίου | 392 |
| 20.4. Πρώτη σειρά πληκτρολογίου | 399 |
| 20.5. Τέταρτη σειρά πληκτρολογίου | 409 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΠΡΩΤΟ

ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΣΗΣ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΟΥ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟΥ

| | |
|---|-----|
| 21.1. Εισαγωγή | 419 |
| 21.2. Αρχές πληκτρολόγησης αριθμών | 420 |
| 21.3. Ασκήσεις απομνημόνευσης αριθμητικού πληκτρολογίου | 421 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

Η ΣΩΣΤΗ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΗ

| | |
|---|-----|
| 22.1. Διαστήματα μετά από σημεία στίξης ή από ειδικούς χαρακτήρες | 429 |
| 22.2. Τίτλοι, υπότιτλοι, παράγραφοι, διάστοιχα, σελιδοποίηση | 430 |
| 22.3. Κεντράρισμα τίτλου | 431 |

| | |
|---|-----|
| 22.4. Χωρισμός λέξεων στο τέλος γραμμής | 432 |
| 22.5. Τι θεωρείται λάθος στη δακτυλογράφηση | 432 |
| 22.6. Λάθη και αιτίες λαθών | 433 |
| 22.7. Σύμβολα διορθώσεων | 433 |
| 22.8. Δακτυλογράφηση νομικών εγγράφων | 435 |
| 22.9. Σύντμοση λέξεων και τίτλων | 437 |
| 22.10. Η ποιότητα και οι διαστάσεις του χαρτιού | 437 |
| 22.11. Γύμνασμα δακτύλων | 438 |
| 22.12. Προσόντα και δεοντολογία του δακτυλογράφου | 438 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΤΡΙΤΟ

ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ

| | |
|---|-----|
| 23.1. Πώς γίνεται η χρονομέτρηση στη δακτυλογραφία | 441 |
| 23.2. Χρονομετρημένα κείμενα για απόκτηση ταχύτητας | 442 |

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΙΚΟΣΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

ΑΓΓΛΙΚΗ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΙΑ

| | |
|---|-----|
| 24.1. Ασκήσεις για την απομνημόνευση του αγγλικού πληκτρολογίου | 449 |
| 24.2. Χρονομετρημένα κείμενα για εξάσκηση | 457 |
| 24.3. Πληκτρολόγια άλλων γλωσσών πλην της αγγλικής | 462 |

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄: Έγγραφα για εξάσκηση

463

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄: Γλωσσάρι

477

Ευρετήριο:

485

Βιβλιογραφία:

495